



Del SEÑOR KRISHNA, nos dice Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR:

"... KRISHNA enseñó algo que los seguidores de Krishna actualmente desconocen: KRISHNA ENSEÑÓ EL TANTRISMO [BLANCO] Y LOS TANTRAS... " (V.M. Samael Aun Weor).

"De manera que Krishna enseñó una Doctrina Maravillosa, enseñó el Tantrismo [Blanco]..." (V.M. Samael Aun Weor).

"... Sabemos muy bien que si no se trabaja con Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, no se llega a ninguna conclusión lógica... Si alguna organización se olvida de esos Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, PARA NADA SIRVE. Yo respeto todas las organizaciones, sean del Oriente o del Occidente. Solamente me refiero, en forma enfática, a Los Tres Factores, y digo que si hay algunas escuelas que no conocen esos Tres Factores, deberían conocerlos, y eso es todo." (V.M. Samael Aun Weor).

"... Narayana [Krishna] dijo: - ¡Oh Narada! ... Primero [se] ha de adorar a Ganapati (Ganesha)..." (Devi Bhagavatam).

"Ganapati [Ganesha] fue S'ri Krishna Él mismo, el Señor de Radha..." ("Bhagavata-Purana").

"Oh Shakti Parvati, en cada ciclo el Señor Sri Krishna llega a ser Tu Hijo Ganesha y realiza Su lila (el Juego Divino)." (Brahma-Vaivarta Puraana).

"Ganesha... es una encarnación del Señor Krishna mismo." (Brahma-Vaivarta Purana).

"Ganesha (Sánscrito). El Dios cabeza de elefante, Dios de la Sabiduría, Hijo de Shiva [El Espíritu Santo]. Es equivalente

al egipcio Thoth-Hermes [Thoth-Moisés], y Anubis o Hermanubis." (H.P. Blavatsky).

Krishna es el Dios Interno de Su Bodhisattwa Humano llamado "Arjuna" en el "Bhagavad Gitá" o "El Canto del Señor":

"La obra del BHAGAVAD GUITA es una obra muy sabia, TIENE DOS CARAS: la PÚBLICA y la SECRETA. Porque en la cara secreta, vemos nosotros, perfectamente, que está definido TODO LO DEL TRABAJO ESOTÉRICO. Porque nos encontramos a ARJUNA bajo la dirección de su Dios Interno, KRISHNA, peleando terriblemente contra sus parientes lanza en mano, en el campo de batalla; esto no es otra cosa sino LA LUCHA CONTRA LOS AGREGADOS PSÍQUICOS inhumanos, que todos en nuestro interior cargamos. Así que cuando se habla de la lanza y todo eso, hay que saber entenderlo. Krishna indudablemente, es un Gran Avatara..." (V.M. Samael Aun Weor).

"... ¡Que viva, que viva, que viva Krishna con sus ánimos que le da a Arjuna! ¡Y que viva esa pelea contra los parientes, eso es maravilloso! Yo mismo estoy de acuerdo: ¡Vamos a pelear contra todos los parientes! ¡Desenvainemos la espada y vamos contra todos!.. Es que, ¿sabes tú cuáles son esos "parientes"? Pues, son todos los agregados psíquicos que en nuestro interior cargamos; contra ellos hay que pelear y muy duro aunque nos duela; son nuestros "parientes", pero hay que "darles chicharrón" y ni modo..." (V.M. Samael Aun Weor).

Del "Verdadero Krishna Ario del Mahabharata" nos dice Nuestro V.M. Samael Aun Weor que fue el Quetzalcoatl de los Pueblos Autóctonos del Antiguo México: "Hércules, el verdadero Krishna Ario del Mahabharata [*], presintiendo la catástrofe final Atlante que se avecinaba y con ella la desaparición del Divino Jardín de la Hespérides, trasplantó, doquiera que fue, es decir en todo el Penjab, el Asia Menor, la Siria, el Egipto, Grecia, Italia, Germania, las Islas Británicas, España, Mauritania y aún América, bajo el nombre de QUETZALCOATL (La Serpiente Blanca Luminosa), el simbólico árbol Iniciático que a todos estos países les salvará de la catástrofe." (V.M. Samael Aun Weor).

[*] "Mahâbhârata (Sánscrito). Literalmente: "la Gran Guerra", famoso poema épico de la India (probablemente el más extenso poema del mundo), que incluye un bosquejo del Râmâyana y el Bhagavad-Gîtâ, "Canto celeste" ... No hay dos orientalistas que estén de acuerdo acerca de la fecha de su composición, pero sin duda alguna es sumamente antiguo." ... "fue compuesto, según se cree, por Krichna Dvaipâyana, llamado el Vyâsa ("ordenador" o "compilador"). El asunto de la obra son los hechos que ocurrieron en las postrimerías del Dvâpara-yuga (edad que precedió a la nuestra, o sea unos 5.000 años atrás)..." ... "el Mahâbhârata es una obra en la cual la realidad permanece encubierta tras el tupido velo de la alegoría y la fábula." (Glosario Teosófico, H. P. Blavatsky)."

Arjuna (Nara) fue la Encarnación Humana del Supremo Señor Krishna (Narayana).

"El Supremo Señor [Krishna] dijo: ¡Oh, Arjuna! Yo he nacido muchas veces y lo mismo tú. Pero Yo recuerdo todas mis vidas pasadas, mientras que tú las has olvidado ¡oh Parantapa!..." (Bhagavad Gita, Capítulo 4:5).

El capítulo anterior del Bhagavad Gita enseña que aunque el Dios Interno o Real Ser Espiritual de ARJUNA, que es EL SUPREMO SEÑOR KRIHSNA, recuerda todas Sus "vidas

pasadas", Su Bodhisattwa o Encarnación Humana ARJUNA las había "olvidado".

El Señor KRISHNA en Su Aspecto como ARJUNA, fue el CE-ACATL QUETZALCOATL de los Antiguos Pobladores de Anahuac, cuyo Prototipo Original fue KUKULCÁN, la Serpiente Emplumada de los Antiguos Toltecas de Tula, y de los Mayas de Yucatán, y el GUCUMATZ de los Quichés y el Dios TOHIL de los Mayas de la Antigua Guatemala, "el HERMANO BLANCO" ("The Lost White Brother") que se había perdido.

KRISHNA-ARJUNA O QUETZALCOATL, a Su Vez, es identificado por Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR, con HERMES TRISMEGISTO, con el BUDDHA y con HERMES-ANUBIS:

"Quetzalcóatl es también MITHRA, HERMES TRISMEGISTO, el tres veces grande Dios, IBIS DE THOTH; es, en realidad de verdad, el SOL ESPIRITUAL." (Enseñanzas de Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR).

HERMES TRISMEGISTO, el IBIS o el Alma de THOTH (el ESPÍRITU SANTO del Dios THOTH), en una Clave Esotérica, es QUETZALCOATL, el MITHRA de los Antiguos Persas Mazdeístas, y el Dios HERMES-ANUBIS de los Antiguos Egipcios y Griegos:

"Mercurio, como Planeta Astrológico, es mucho más misterioso que el propio Venus, e idéntico al MITHRA Mazdeísta, el BUDDHA, el Genio o Dios, establecido entre el Sol y la Luna, el compañero perpetuo del Sol de la Sabiduría..." [...].

"Mercurio es el Áureo Planeta, el inefable, a quien los Hierofantes prohibían nombrar..." [...].

"Mercurio es también "HERMES-ANUBIS" el buen inspirador o AGATHODAEMON. Como Ave de Argos, vela sobre la Tierra, quien le toma equivocadamente por el sol mismo,..." [...]. (Enseñanzas de Nuestro V.M. Samael Aun Weor).

La V.M. H.P. BLAVATSKY, identifica a HERMES o THOTH, con ENOCH y MOISÉS:

"... Enoch significa el año solar, lo mismo que Hermes o Thoth; y Thoth, numéricamente 'equivale a Moisés, o Hermes'..." ("La Doctrina Secreta", Volumen V, Sección IX).

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad. Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"

"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"

"¡Que todos los Seres sean en Paz!"

"¡Que todos los Seres nos Brindemos Amor!"

De Todo Corazón

Para toda la Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta

Bodhisattwa del

V.M. THOTH-MOISÉS